



CV

Mariya Olegovna Vinogradova

Née le 1er Avril 1990 à Moscou, Russie.

Vit et travaille à Paris.

Formation

2000-2004 – École élémentaire d'art, Istra, Russie

2006 – Obtention du Baccalauréat

2006-2009 – Études de journalisme à l'Université de Culture et des Arts de Moscou, interrompues pour cause de changement de domicile

2012-2014 – Cours libres à l'Académie de la Grande Chaumière

2013-2014 – Atelier de Sèvres, école préparatoire d'art

2016 – DNAP, Beaux-Arts de Paris

2017 – séjour d'échange à KCUA (Kyoto City University of Arts), Kyoto, Japan

2019 – DNSAP, Beaux-Arts de Paris

2020 – Résidence à 6B, collectif d'artistes, Seine-Saint-Denis

Publications (dans les revues collectifs)

2013, SHOWROOM magazine VOL. 2, London, UK

2014, PANAMA, Edition Atelier de Sèvres, Paris, France

2018, Edition collecteur Ratafia, Récit Edition, Paris, France

2019, Revue Possession Immédiate VOL. IX, Paris, France

2020, Catalogue des diplômées, ENSBA Editions, Paris France

Exposition collective

2014-02 - Fabrique des Illusions, Atelier Emmanuel Saulnier, Paris 75006

2015-02 - How Soon is Now, Atelier Emmanuel Saulnier, Paris 75006

2015-12 - Good Earth, Galerie "Creative Door", Paris 75004

2016-01 - Locus Solus, Atelier Emmanuel Saulnier, Paris 75006

2018-02 - R.A.T.A.F.I.A, Collectif 23, Paris 75010

2019-06 - S'inscrire à Temps, Musée du Louvre, Paris 75001

2019-09 - Let Us In: Together, Clichy 92024

2021-03 - RAYON, Galerie "35FSD", Paris 75010



Expérience professionnelle

2005-2007 – Travaille en tant que journaliste-reporter-monteuse-présentatrice d'une chaîne régionale russe «Istra TV»

2009 – Assistante de Peter Beard, artiste-photographe

2009-2013 – Travaille dans la mode

2011-2016 – Assistante d'Arno Bouchard, artiste

2012-2013 – Assistante et élève de Boris Zaborov, artiste-peintre

2018-2019 – Travaille en tant que monitrice au Laboratoire de Photographie Argentique de l'école des Beaux-Arts de Paris

2019-11 – Commissariat d'une exposition de Lola Roiné «Les Instincts Bâtisseurs» à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2019-11 – Commissariat d'une exposition et lancement du livre d'Angèle Châtenet et Guillaume Blanc-Marianne «Scopic Drive» à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2020 – Assistante ponctuelle de Francois-Marie Banier, artiste-photographe

2020 – Collaboration ponctuelle en scénographie pour les projets de V+E Production, agence de représentation d'artistes et set designers

2020-03 – Commissariat d'une exposition de Matisse Mesnil «Solution des Contraires» à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2020-03 – Assistance à l'accrochage et scénographie de l'exposition de Marie-Luce Nadal à la Galerie «35FSD» en partenariat avec la Galerie Faure-Beaulieu

2020-09 – Scénographie de l'événement de lancement du livre photographique « 68 Saint Denis » de Kamilya Kuspanova-Bialas et Anton Bialas

2020-09 – Commissariat d'une exposition d'Irene Royo, artiste-peintre à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2020-10 – Assistance à l'accrochage et scénographie de l'exposition de Thomas Van Reghem à la Galerie «35FSD» en partenariat avec la Galerie Faure-Beaulieu

2020-10 – Commissariat d'une exposition de Louis Niermans, photographe, à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2020-10 – 3 jours de travail à la Galerie Thaddaeus Ropac, inventaire des livres d'art contemporain

2020-11 – Commissariat d'une exposition de Laurent Chouard, photographe, à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2021-02 – Commissariat d'une exposition de Margaux Barsac-Rodriguez, photographe, à la Galerie «35FSD», Paris 75010

2021-02 – présent, travail en tant que scénographe avec la société World+, Paris

Mariya Olegovna Vinogradova

132 rue du Faubourg Poissonnière, 75010

06 87 40 45 13

Instagram: @yavinom

Site Internet: www.yavinom.com